



Franck Bascou décroche le drapeau d'UCLA dans le local de l'association.

L'école artistique UCLA ferme, la Région mise en cause

L'absence de financement par la Région condamne l'UCLA à disparaître à la fin juin.

TONNAY-CHARENTE

Moins d'un an après son installation dans ses nouveaux locaux, l'école d'éducation artistique UCLA tire déjà sa révérence. L'association arrive à la fin de sa trésorerie, ce qui la contraint à licencier son seul salarié, Franck Bascou, par ailleurs responsable d'UCLA.

« Ce qui nous plante, c'est la Région qui a annulé la plupart des choses qui se faisaient sur le plan culturel, notamment dans les lycées », explique-t-il. La Nouvelle-Aquitaine ne finançait pas directement l'UCLA, mais accordait des fonds aux lycées pour travailler avec des associations culturelles. « On travaillait avec cinq ou six lycées, ça représentait un quart de notre budget ».

Pour Franck Bascou, c'est le temps mis à discuter de la politique culturelle de la Nouvelle-Aquitaine qui a tué plusieurs

associations, dont UCLA: « On l'avait anticipé pour un an, mais les discussions ont été prolongées jusqu'en septembre 2018. J'avais rencontré Nathalie Lanzy (vice-présidente en charge de la culture à la Région, NDLR) qui nous avait promis un redémarrage en septembre 2017... ».

« On ne peut pas se substituer à la Région »

Pour continuer l'activité, l'UCLA avait sollicité plusieurs partenaires, dont la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC), le Département et l'agglomération Rochefort Océan (CARO). En vain à chaque fois. « Le Département a répondu qu'il ne soutenait pas ce genre

de projet, alors que les autres départements de la Nouvelle-Aquitaine le font. Même chose pour la DRAC, qui veut traiter directement avec la CARO », explique Franck Bascou.

Quant à la CARO, la situation est plus compliquée. « On a eu des soucis avec Florence Lecossois, l'adjointe à la culture de Rochefort. On est passé quatre fois devant la commission culture de la CARO, et elle nous a démontés à chaque fois en disant qu'on était inconnus sur le territoire, alors que ça fait dix ans qu'on y travaille », s'agace le responsable de l'UCLA.

« Décision collégiale »

« C'était une décision collégiale », rétorque l'élue rochefortaise, qui ne souhaite pas davantage s'exprimer sur le sujet. Quant au vice-président à la culture de la CARO, Michel Gaillot, la demande de subvention de l'UCLA ne pouvait pas être satisfaite: « On avait adhéré à Crystal Production en achetant des parts, il n'était pas opportun de se lancer dans un nouveau projet. Ils avaient aussi lancé une piste intéressante avec TecTap, le réseau de théâtre amateur, mais la CARO n'aide pas au fonctionnement, c'est impossible réglementairement ».

Et de terminer: « On ne pouvait pas se substituer intégralement à la Région, créer un précédent. Nous aussi, on est en attente de la politique culturelle de la Nouvelle-Aquitaine ».

Julien Bonnet

750 € pour les enfants hospitalisés



Les membres du Lions Club et du service pédiatrie.

Le 9 juin dernier, le Lions Club de Rochefort a offert deux chèques au service pédiatrie de l'hôpital de Rochefort. Le premier, de 500 €, servira à acheter du matériel pour occuper les jeunes et leur proposer une activité physique: punching-ball, ballons, tapis de sol, haltères de poignets et élastiques, notamment.

Le second, de 250 €, aidera à financer l'ouverture d'un nouveau service début juillet. Baptisé l'école du souffle, il aura pour but d'apprendre aux jeunes victimes d'asthme ou d'autres troubles respiratoires à mieux gérer leur respiration et les causes de leurs problèmes, pour mieux vivre malgré la maladie.

Échillais : le Transbordeur a perdu un bout de tablier



Le Transbordeur commence à tomber le tablier, ici côté Échillais.

Announced au mois de mai, la dépose du tablier du pont Transbordeur a effectivement commencé jeudi 8 juin dernier côté Échillais. En deux jours, trois tronçons ont été descendus grâce à une grue d'une capacité de 700 tonnes. L'événement est reconduit jusqu'au 16 juin côté Rochefort, et le public peut assister à cette opération depuis les abords du chantier.

Une fois le tablier séparé des deux pylônes, il faudra découper les éléments restants et les faire descendre jusqu'à une barge, située sur la Charente. L'opération s'annonce délicate puisqu'il faudra jouer avec la marée haute et la présence d'autres bateaux pour la mener à bien. Cette phase durera du 21 juin au 8 juillet.

Une nouvelle association fin juin ?

Alors que l'UCLA est en train de vider ses locaux, une nouvelle association est en cours de création avec plusieurs artistes, dont certains issus d'UCLA. Le projet doit être présenté à la ville de Tonnay-Charente ce jeudi pour récupérer le local, s'il est validé. Dans ce cas, UCLA léguera son matériel et le reste de ses fonds à cette nouvelle structure, mais Franck Bascou ne souhaite pas en faire partie. Il se félicite tout de même de cette initiative, essentielle sur un territoire reconnu « pauvre culturellement ». Désormais, c'est la CARO qui gèrera les questions d'éducation artistique, mais il reste à voir comment elle travaillera avec cette future association, si elle est effectivement créée.

Eric TOUS TRAVAUX DE JARDIN

- * Taille de haie * Tonte de pelouse
- * Coupe d'arbres et élagage
- * Petit chantier de peinture et d'élanchéité

Devis gratuit

Accepte les chèques emploi service

06 01 73 77 41

Changez vos habitudes

Rochefort 97,8
Oléron 107
Royan 102,2
Saintes 102,3

Retrouvez toute l'actualité sociale, économique, politique et sportive de votre département

www.demesseilfr.com - Tel. 05 46 88 74 44